

CORSO DI PREPARAZIONE 2025

(in sede e/o online)

ESAME DI STATO ARCHITETTO PAESAGGISTA 2025

CORSO COMPLETO

- Attività professionale, campi di attività, quadro associativo. La riforma delle professioni
- La deontologia professionale
- La nostra metodologia, la scelta del referente. Gli argomenti principali
- La costruzione del metodo

- Riferimenti teorici urbanistico-legislativi
- Conoscenze dei principali approcci per dimensionare il territorio
- Il regime dei suoli
- Strumenti urbanistici secondo la L. 1150/42
- Contestualizzazione di un'area
- Lo strumento attuativo
- Le grandezze ed i parametri tecnici
- L'approccio secondo un'operatività professionale
- Zonizzazione funzionale

Esercitazione grafica

- Riferimenti tecnici per la costruzione ed il dimensionamento
- Gli indici urbanistici e le classificazioni d'uso
- Gli standard urbanistici
- Tipologie edilizie, strade, verde, scuole, servizi urbani
- Approccio tecnico dimensionale
- La scelta delle essenze

Esercitazione grafica



ORIENTA Edizioni
Piazza Antonio Mancini, 2
www.esamedistatoarchitetti.com
orientaedizioniroma@gmail.com
www.orientaedizioni.it

CORSO DI PREPARAZIONE 2025

(in sede e/o online)

- Il verde pubblico negli spazi urbani
- Il rapporto tra la città ed il verde, i parchi, i giardini
- Criteri progettuali nell'organizzazione del verde
- Analisi preliminari per l'approccio progettuale
- Regole per l'organizzazione degli spazi aperti
- Le funzioni del verde ed i modelli

Esercitazione grafica

- La normativa: rassegna e quadro semplificato
- Tipologie e progetto:
 - Giardino di un ospedale pediatrico
 - Riqualificazione di un parco urbano, solarium
 - Progettare una piazza fronte edificio
 - Riqualificazione di un'area adiacente una emergenza architettonica
 - Area verde attrezzata di una scuola
 - Riqualificazione di un percorso ferroviario dismesso
 - Recupero di una torre sul mare
 - Sistema di percorrenza pedonale con spazi di sosta
 - Area mostre all'aperto in un parco pubblico
 - asse stradale di collegamento
- La normativa nazionale, il quadro legislativo
- La lettura del Dlgs 42/2004
- I beni paesaggistici: Titolo I - Capitolo I
- Il piano paesaggistico
- Esempi storici di parchi ed espansione urbana: i modelli



ORIENTA Edizioni
Piazza Antonio Mancini, 2
www.esamedistatoarchitetti.com
orientaedizioniroma@gmail.com
www.orientaedizioni.it

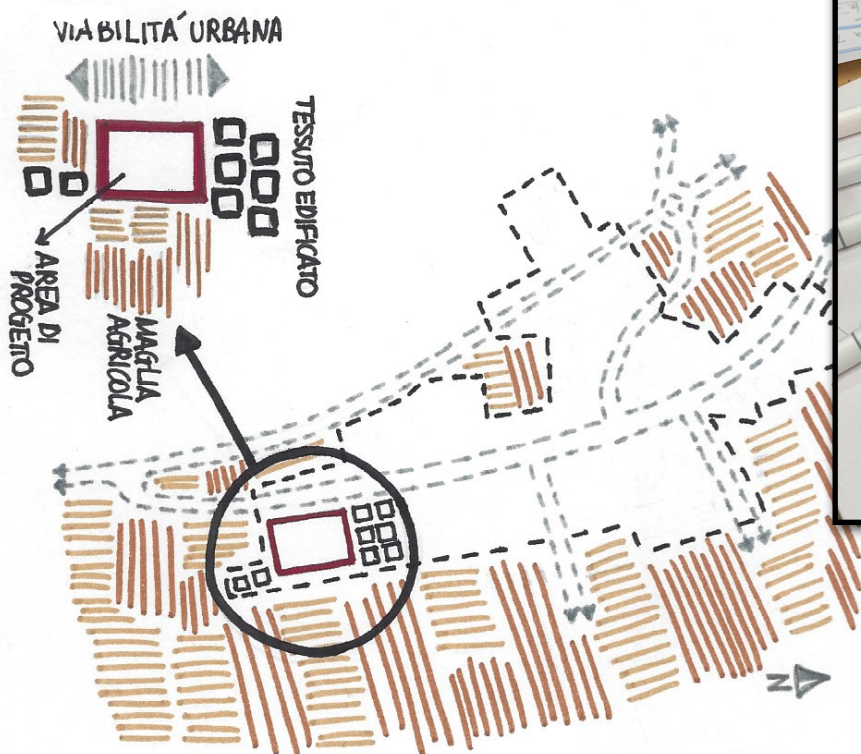
CORSO DI PREPARAZIONE 2025 (in sede e/o online)

- Funzioni protettive di tutela paesaggistica ambientale, sociale, culturale didattiche, sportive, rappresentative, religiose, sanitarie, produttive
- La storia e l'evoluzione del giardino
- I giardini all'italiana, inglesi, francesi e la loro influenza sul contemporaneo
- L'evoluzione storica del giardino Rinascimentale e Barocco in Europa
- Il parco come progetto: il parco di San Giuliano, Casilino-Labicano, Sol y Ombra, Parco d'arte vivente, Olympic sculpture park
- I materiali: naturali, artificiali, legno, metallo, pietre, conglomerati, malta, cementi, calci, ecc
- Progettare e costruire su terreno in pendenza, declivi, muri di contenimento; modellare la terra
- La storia della normativa sul paesaggio
- Concetto di paesaggio
- Convenzione europea del paesaggio
- DLgs 22 gennaio 2004 n.42, il piano paesaggistico
- DPCM 12 dicembre 2005, Relazione paesaggistica
- DLgs 29 giugno 2010 n.128
- Il Piano Paesaggistico Regionale
- Nuovo piano paesaggistico della Regione Lazio e Regione Lombardia
- Morfologia del paesaggio
- Paesaggisti in rassegna: Obras, Arriola e Fiol, Turenscape, Martha Swarz, Peter Walker, West 8, Burger Land, Scapelab, Edaw, Burle Marx, Andrea Cochran, Acconci Studio
- Protagonisti dell'architettura naturale: David Nash, Mikael Hansen, Ichi Ikeda, Kackie Brookner, Yutakan Kobayashi, Gilles Clement, Marcel Kalberer



ORIENTA Edizioni
Piazza Antonio Mancini, 2
www.esamedistatoarchitetti.com
orientaedizioniroma@gmail.com
www.orientaedizioni.it

CORSO DI PREPARAZIONE 2025
(in sede e/o online)



COMPRESI:
- Pantoni
- Libri e dispense

**IL CANDIDATO SARA'
SEGUITO FINO AL
RAGGIUNGIMENTO
DELL'ABILITAZIONE !**

**Frequenza: bisettimanale
Orario: pomeridiano
Pagamento personalizzato**



ORIENTA Edizioni
Piazza Antonio Mancini, 2
www.esamedistatoarchitetti.com
orientaedizioniroma@gmail.com
www.orientaedizioni.it